



COLORE

SINTESI ADDITIVA

I **PRIMARI DELLA LUCE** si utilizzano sugli schermi (pc, tv, tablet e smartphone). Quando lavori per immagini social, esporta in **RGB (RED, GREEN, BLU)**.

I primari della luce sono il **ROSSO**, il **VERDE** e il **BLU** e la loro unione dà il **BIANCO**.



SINTESI SOTTRATTIVA

I **PRIMARI DELLA STAMPA** si utilizzano per tutto ciò che verrà stampato, perciò quando lavori per locandine, libri, ecc, esporta in **CMYK (CIANO, MAGENTA, GIALLO, NERO)**.

I primari della stampa sono il **CIANO**, il **MAGENTA** e il **GIALLO** (colori pigmento, perchè non si ottengono per mescolanza) e la loro unione dà un grigio scuro.



Per ottenere un **NERO** devi aggiungere al **K (KEY BLACK/ NERO CHIAVE)** una percentuale di ciano, magenta e giallo.

ES. C:10% M:10% Y:10% K:100%

ATTENZIONE: se fai C:100% M:100% Y:100% K:100% ti si accartoccia il foglio (e spendi un sacco di soldi).